

開館10周年記念展 第1部 若冲と一村 一時を越えてつながる

3階

会期:2022年12月25日(日)~2023年6月4日(日)

No.	指定作品名	作者・産地	品質形状	員数	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.	所蔵	展示期間
序 花鳥画の世界	1	紅白梅群禽図屏風	紙本着色	6曲1双	江戸時代前期	17世紀			全期間
	2	四季花鳥図屏風	紙本着色	6曲1双	室町時代	16世紀前半			全期間
	3	四季花鳥図屏風	進藤尚郁	紙本着色	6曲1双	江戸時代	元文2年(1737)		全期間
	4	松竹梅群鶴図屏風	渡辺始興	紙本着色	6曲1双	江戸時代中期	18世紀前半	精華020	全期間
	5	四季花鳥図屏風	鈴木守一	紙本着色	6曲1双	江戸時代末期~ 明治時代初期	19世紀後半	精華071	全期間
	6	荒磯	案本一洋	絹本着色	1幅		昭和15年(1940)	琳派名品28 精華083	全期間
	7	鳥文壺	信楽窯	陶器	1口	室町時代	15世紀	1-056	全期間
	8	洲浜菊花双鳥鏡		銅鑄造	1面	鎌倉時代	13~14世紀		全期間
	9	○石山切		彩箋墨書	1幅	平安時代	天永3年(1112)	1-079	全期間
色あざやかな生きものたち 若冲と一村その1	10	花卉雄鶏図	伊藤若冲	絹本着色	1幅	江戸時代中期	18世紀中頃	1-108	全期間
	11	梅花小禽図	伊藤若冲	絹本着色	1幅	江戸時代中期	18世紀後半		全期間
	12	○孔雀鳳凰図	伊藤若冲	絹本着色	2幅	江戸時代	宝暦5年(1755)頃	2-069	全期間
	13	雪中雄鶏図	伊藤若冲	絹本着色	1幅	江戸時代中期	18世紀後半		3/10~ 6/4
	14	白花と赤翡翠	田中一村	絹本着色・額	1面		昭和42年(1967)	2-088	全期間
	15	熱帯魚三種	田中一村	絹本着色・額	1面		昭和48年(1973)	2-089	全期間
若冲と一村 墨絵の世界その2	16	笠に鶏図	伊藤若冲	紙本墨画	1幅	江戸時代中期	18世紀後半		全期間
	17	三十六歌仙図屏風	伊藤若冲	紙本墨画	6曲1双	江戸時代	寛政8年(1796)	1-107	全期間
	18	瀑布	田中一村	絹本墨画着色・額	1面		昭和30年(1955)頃		全期間
	19	春宵花影	松林桂月	絹本墨画淡彩	1幅	昭和時代前期	20世紀中頃	2-083	全期間
	20	月に叭々鳥図	伊藤若冲	紙本墨画	1幅	江戸時代中期	18世紀後半	1-109	全期間
	21	紅海棠に叭々鳥	田中一村	絹本着色・額	1面	昭和20年代	20世紀中頃		個人蔵 全期間
	22	春叢鳴禽図	村上華岳	紙本墨画	1幅	昭和時代初期	20世紀前半		全期間
	23	(参考出品)閒庭鳴禽図	渡辺華山	紙本墨画淡彩	1幅	江戸時代後期	19世紀前半		全期間
	24	揚羽蝶	田中一村	紙本着色・額	1面	昭和20年代	20世紀中頃		個人蔵 全期間
	25	花菖蒲	田中一村	絹本着色・額	1面		昭和30年(1955)頃		全期間
26	あぢさい	田中一村	絹本着色・額	1面		昭和30年(1955)頃		全期間	
同時代の画家・学んだ画家 若冲と一村その3	27	群犬図	円山応挙	絹本墨画淡彩	1幅	江戸時代	安永2年(1773)		全期間
	28	虎図	渡辺湊水	絹本着色	1幅	江戸時代	18世紀		全期間
	29	売茶翁偈語	月海元昭 (売茶翁)著	墨刷大本	1冊	江戸時代	原本:宝暦13年(1763) 昭和3年(1928年)の複製		個人蔵 全期間
	30	桃林結義図	与謝蕪村	絹本着色	1幅	江戸時代	明和8年(1771)	1-112	全期間
	31	沈香看花・楓林停車図屏風	池大雅	紙本着色	6曲1双	江戸時代中期	18世紀後半	2-071	全期間
	32	飲中八仙図屏風	曾我蕭白	紙本墨画	6曲1双	江戸時代中期	18世紀後半	1-106	全期間
	33	牡丹図	呉昌碩	紙本着色	1幅		中華民国9年(1920)	2-092	全期間
	34	山水図	八大山人	紙本墨画	1幅	清時代	17世紀末~18世紀初期	1-149	全期間
	35	山水図	木米	紙本墨画淡彩	1幅	江戸時代	文政7年(1824)		全期間
	36	東瀛仙境図	富岡鉄斎	絹本着色	1幅		大正8年(1919)		個人蔵 全期間
	37	溪山錦秋	川合玉堂	絹本着色	1幅	明治時代後期	20世紀初頭	美術院31	全期間
	38	竹生	速水御舟	絹本着色	1幅		昭和3年(1928)	美術院25	全期間
	39	朝の聖堂	東山魁夷	紙本着色・額	1面		昭和30年(1955)	1-146	全期間
	40	溪声	東山魁夷	紙本着色・額	1面		平成元年(1989)	2-087	全期間

凡例

- No.は、展示の順序とは一致しません。・都合により、展示作品は変更になることがあります。
 - 所蔵の記載がないものは岡田美術館の収蔵品です。・指定の○は重要美術品です。
 - 図録掲載No.欄に略記した図録名は、下記をさします。
- 1/2:『岡田美術館 名品撰 第一集』(2013年) / 『岡田美術館 名品撰 第二集』(2018年)
美術院:『大観・春草・御舟と日本美術院の画家たち』(2014年)
琳派名品:『琳派名品展』(2015年) / 精華:『琳派の精華』(2015年)