

2025.12.14(四)→2026.6.7(日)



1 鈴木守一
「富士岡屏風」(部分)
江戸時代末期～初期

2 「絵繪破魔弓熨斗文皿」
有田 江戸時代

3 「染付菊文皿」
鍋島藩窯 江戸時代

4 「五彩龍鳳文合子」
景德鎮窯 中国・明時代

5 尾形乾山
「色絵雲菊寿字文向付」
江戸時代

6 「五彩松竹梅鳳凰文菱花皿」
景德鎮窯 中国・明時代

7 中村芳中
「扇面貼付屏風」(部分)
江戸時代中期～後期

8 木村武山
「松に鶴岡屏風」(部分)
昭和2年(1927)

9 尾形光琳
「寿老人図」(部分)
江戸時代前期



愛でたひ美術

絵画とやきものに見る幸せのかたち



Auspicious Symbols in Art
幸福 in Paintings and Ceramics

岡田美術館
OKADA MUSEUM OF ART

開館時間

午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

入館料

一般・大学生 2,800円 小中高生 1,800円

休館日

2025年12月31日㈫、2026年1月1日㈬

※団体割引(10名以上)・障害者割引あり ※美術館ご利用の方は、駐車料金1回500円・足湯入湯料無料 ※展示内容や各種イベントを変更する場合があります。ご来館前に当館ホームページにて最新情報をご確認ください。

〒250-0406 神奈川県足柄下郡箱根町小涌谷493-1 TEL:0460-87-3931(代表) www.okada-museum.com

バス停「小涌園」より徒歩すぐ

幸せへの願いを込めて、美術作品には、延命長寿や子孫繁栄、家内安全といった様々な意味を持つモチーフが表されてきました。不老長寿の「仙人」、靈獸とされる「龍」、めでたい兆しとして姿を現すという「鳳凰」、千年生きると言われる「鶴」、ともに冬の寒さに耐えることから、「歳寒三友」と呼ばれ、やがて縁起物とされた「松竹梅」、花の王と呼ばれる富貴の象徴「牡丹」など、伝説上の生き物から身近な動植物まで多岐に渡ります。これらは、単独で表すだけではなく、いくつかを組み合わせることで複合的な意味をもち、めでたさが一層強まります。本展では、おめでたいモチーフが愛らしく表現された絵画とやきものを一堂に展示いたします。見ているだけで幸せになる美術の世界をお楽しみください。



鈴木守一「富士図屏風」江戸時代末期～明治時代初期



木村武山「松に鶴図屏風」昭和2年（1927）



尾形光琳「寿老人図」江戸時代前期



岡本秋暉「孔雀図」江戸時代 安政3年（1856）



尾形乾山「色絵雲菊寿字文向付」江戸時代



「色絵松竹梅文徳利」京都 江戸時代

参加無料
(要入館料)
定員あり

会期中のイベント

関連講座

やきものに見るおめでたいモチーフ
塩谷尚子（岡田美術館 学芸員）

3月28日（土）午後1時～2時30分

学芸員によるギャラリートーク

12月26日～5月29日 ※毎週金曜日
午前11時～

関連スライドトーク

愛でたい美術 一絵の見どころ・考え方

小林優子（岡田美術館 学芸員）

2月21日（土）午後1時～2時

※各イベントは変更または中止する場合があります。
ご来館前に当館ホームページにて最新情報を
ご確認ください。

アクセス

（電車・バスをご利用の場合）

- 新宿駅から
①伊豆箱根バス（のりば①）・箱根登山バス（のりば②）
→小涌園 ■約20分
- ②箱根登山鉄道→小涌谷駅 ■約35分
伊豆箱根バス・箱根登山バス→小涌園 ■約2分
- 東海道新幹線「こだま」→小田原駅 ■約35分
伊豆箱根バス（のりば⑤）・箱根登山バス（のりば③）
→小涌園 ■約40分
- 強羅駅から
施設めぐりバス→小涌園 ■約5分

（お車をご利用の場合） ※所要時間は、交通状況によって大きく異なります。
東名厚木IC→小田原厚木道路→箱根口IC→国道1号線→岡田美術館 ■約60分
東名御殿場IC→国道138号線→宮ノ下→国道1号線→岡田美術館 ■約40分

常設展示のご案内

岡田美術館は展示面積
約5,000m²／全5階の
館内に、常時約450点
の美術品を展示してい
ます。

5階	仏教美術
4階	特集展示 「金屏風 一馬とサムライ」 日本陶磁
3階	特別展 「愛でたい美術」
2階	日本陶磁、和ガラス、日本画
1階	中国・韓国陶磁、古代の工芸



4階展示室「相馬野馬追図屏風」江戸時代中期

岡田美術館



バス停
「小涌園」より
徒歩すぐ