【常設展示】1・2・3・4・5階

2026年6月14日（日）～12月6日（日）

1階　中国・韓国陶磁、縄文土器・はにわ

景徳鎮窯

No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・元号（西暦）	図録掲載No.
1		青白磁杯・托	景徳鎮窯	北宋時代	11～12世紀	
2		青白磁刻花草文瓶	景徳鎮窯	北宋時代	11～12世紀	
3		黒釉瓶	景徳鎮窯	元時代	14世紀	
4		青白磁瓜形水注	景徳鎮窯	北宋時代	11世紀	1-012
5		青花花唐草文鉢	景徳鎮窯	明時代	永楽年間（1403～24）	
6		藍釉暗花鳳凰文壺	景徳鎮窯	明時代	嘉靖年間（1522～66）	
7		五彩龍文輪花合子	景徳鎮窯	明時代	万暦年間（1573～1620）	
8		五彩博古図鉢	景徳鎮窯	明時代	万暦年間（1573～1620）	
9		五彩金襴手人物文碗	景徳鎮窯	明時代	16世紀	
10		五彩獅子唐草文盤	景徳鎮窯	明時代	16世紀	
11		五彩花籠図盤	景徳鎮窯	清時代	17～18世紀	
12		青花氷梅文瓶	景徳鎮窯	清時代	康熙年間（1662～1722）	
13		青花木蓮文瓶	景徳鎮窯	清時代	康熙年間（1662～1722）	
14		青花鹿鶴山水文瓶	景徳鎮窯	清時代	康熙年間（1662～1722）	
15		藍釉暗花龍文盤	景徳鎮窯	清時代	順治年間（1644～61）	2-015
16		紅釉盤	景徳鎮窯	清時代	康熙年間（1662～1722）	
17		青花雲龍文盤	景徳鎮窯	清時代	道光年間（1821～50）	
18		粉彩百蝠文瓶	景徳鎮窯	清時代	宣統年間（1909～11）	
19		豆彩蓮池文管耳瓶	景徳鎮窯	清時代	乾隆年間（1736～95）	1-037

古代の明器

No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・元号（西暦）	図録掲載No.
20		黒陶高脚杯		新石器時代　龍山文化	紀元前2400～紀元前2000年	
21		加彩騎馬人物俑		前漢時代	紀元前2世紀	
22		灰陶加彩男性俑		前漢時代	紀元前2世紀	1-001
23		緑釉博山炉		後漢時代	2～3世紀	
24		加彩婦人		唐時代	8世紀	
25		加彩楽舞俑		唐時代	7～8世紀	1-003
26		白磁獅子		唐時代	8世紀	
27		三彩駱駝		唐時代	8世紀	
28		三彩鴨と男子俑		唐時代	8世紀	
29		緑釉楼閣		後漢時代	2～3世紀	1-002
30		三彩駱駝		唐時代	8世紀	
31		藍彩壺		唐時代	8世紀	2-004
32		加彩馬		唐時代	7～8世紀	2-002
33		三彩馬		唐時代	8世紀	
34		白磁龍耳瓶		唐時代	7世紀	2-001
35		鍍金花鳥文八花形銀杯		唐時代	8世紀	2-040
36		藍釉壺		唐時代	8世紀	
37		三彩壺		唐時代	8世紀	1-005
38		三彩瑞鳥文三足盤		唐時代	8世紀	
39		三彩瑞鳥文三足盤		唐時代	8世紀	
40		三彩四葉形盤		唐時代	8世紀	
41		三彩印花蓮花文稜花長盤		遼時代	11世紀	
42		黄釉長頸瓶		遼時代	10～11世紀	
43		緑釉皮嚢壺		遼時代	10～11世紀	

	No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・元号(西暦)	図録掲載No.
宋磁	44		白釉瓶	磁州窯	北宋時代	11～12世紀	
	45		白地刻花牡丹文鉢	磁州窯	北宋時代	11～12世紀	
	46		白地黒掻落詩文枕	磁州窯	金時代	12世紀	
	47		白地鉄絵牡丹文鉢	磁州窯	金時代	12～13世紀	
	48	○	白地鉄絵草花文瓶	磁州窯	金時代	13世紀	
	49		青磁刻花蓮花文鉢	耀州窯	北宋～金時代	12世紀	
	50		青磁印花唐草文香炉	耀州窯	金時代	12～13世紀	
	51	○	緑釉白掻落牡丹唐草文瓶	磁州窯	北宋時代	11～12世紀	1-007
	52		玳皮天目茶碗(梅花天目)	吉州窯	南宋時代	12～13世紀	
	53		禾目天目茶碗	建窯	南宋時代	12～13世紀	
	54		青磁蓮弁文碗	龍泉窯	南宋～元時代	13～14世紀	
	55		青磁筍形瓶	龍泉窯	元時代	14世紀	
	56		青磁刻花花唐草文瓶	龍泉窯	明時代	14～15世紀	
	57		青磁鯱耳瓶	龍泉窯	南宋～元時代	13～14世紀	
高麗青磁	58		青磁瓜形瓶		高麗時代	12世紀	1-041
	59		青磁輪花鉢		高麗時代	12世紀	2-021
	60		青磁陰刻蓮花文瓢形水注		高麗時代	12～13世紀	
	61		青磁象嵌菊花文瓶		高麗時代	12世紀	1-042
	62		青磁象嵌菊花文盞・托		高麗時代	12～13世紀	
	63		青磁象嵌雲鶴菊文瓢形水注		高麗時代	13世紀	1-044
	64		青磁象嵌雲鶴文碗		高麗時代	12～13世紀	
朝鮮陶磁	65		粉青掻落花文扁壺		朝鮮時代	15世紀	1-046
	66		粉青鉄絵草文瓶		朝鮮時代	15～16世紀	
	67		白磁壺		朝鮮時代	18世紀	
	68		辰砂蓮花文壺		朝鮮時代	18世紀	1-048
	69		粉青鉄絵草花文壺		朝鮮時代	15～16世紀	1-047
	70		青花龍文瓶		朝鮮時代	19世紀	
	71		円渦文卣		西周時代	紀元前10世紀	
	72		白玉蓮華文香炉		清時代	18～19世紀	2-041
縄文土器と土偶	73		深鉢形土器	伝 青森県五戸町出土	縄文時代前期	紀元前4000～紀元前3000年	2-038
	74		深鉢形土器	伝 青森県五戸町出土	縄文時代前期	紀元前4000～紀元前3000年	
	75		深鉢形土器		縄文時代後期	紀元前2000～紀元前1000年	
	76		注口土器	伝 岩手県軽米町出土	縄文時代後期	紀元前2000～紀元前1000年	
	77		壺形土器	伝 青森県岩木川流域出土	縄文時代晩期	紀元前1000～紀元前400年	
	78		吊手土器		縄文時代後期	紀元前2000～紀元前1000年	
	79		壺形土器	伝 青森県岩木川流域出土	縄文時代晩期	紀元前1000～紀元前400年	2-039
	80		香炉形土器	伝 岩手県二戸市出土	縄文時代晩期	紀元前1000～紀元前400年	
	81		土偶		縄文時代後期	紀元前2000～紀元前1000年	
	82		土偶	伝 岩手県葛巻町出土	縄文時代晩期	紀元前1000～紀元前400年	
はにわ	83	○	銅鐸	伝 愛知県豊橋市近郊出土	弥生時代後期	2世紀	1-072
	84		壺形土器	伝 栃木県真岡市附近出土	弥生時代後期	2～3世紀	
	85		埴輪　鶏	伝 群馬県太田市鳥之郷地区出土	古墳時代	5～6世紀	
	86		埴輪　冑をつける武人		古墳時代	5～6世紀	
	87		埴輪　冑をつける武人	伝 茨城県出土	古墳時代	5～6世紀	
	88		埴輪　頭飾をつける男子		古墳時代	5～6世紀	
	89		埴輪　冠をつける男子		古墳時代	5～6世紀	

	No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・元号（西暦）	図録掲載No.
はにわ	90		埴輪　人物	伝 群馬県高崎市出土	古墳時代	6世紀	
	91		埴輪　壺をのせる女子	伝 千葉県多古村出土	古墳時代	6世紀	
	92		埴輪　女子	伝 栃木県真岡市出土	古墳時代	6世紀	
	93		埴輪　女子		古墳時代	5～6世紀	

2階　日本陶磁、和ガラス、日本画

古代・中世のやきもの	94		須恵器　長頸瓶	伝 三重県鈴鹿市出土	古墳時代	7世紀	
	95		灰釉有蓋壺	瀬戸・猿投窯	平安時代	9～10世紀	1-055
	96		火襷波文壺	備前窯	桃山時代	16世紀後半	
	97		鳥文壺	信楽窯	室町時代	15世紀	1-056
肥前磁器と古九谷様式	98		絵唐津草文向付		桃山時代	16世紀末～17世紀初頭	1-059
	99		染付三耳壺	有田	江戸時代	17世紀前半	
	100		鉄釉染付千鳥文輪花皿	有田	江戸時代	17世紀前半	
	101		鉄釉染付鶴文変形皿	有田	江戸時代	17世紀中頃	
	102		染付竹虎文輪花皿	有田	江戸時代	17世紀中頃	
	103		染付四方襷文瓢形皿	有田	江戸時代	17世紀後半	
	104		色絵荒磯文鉢	有田	江戸時代	17世紀末～18世紀初頭	1-066
	105		色絵荒磯文鉢	有田	江戸時代	17世紀末～18世紀初頭	
	106		鉄釉色絵斜線文角瓶	有田	江戸時代	17世紀末～18世紀初頭	
	107		色絵牡丹文瓶	有田	江戸時代	18世紀前半	
	108		五彩花鳥文壺	景徳鎮窯	清時代	康熙年間（1662～1722）	
	109		色絵破魔弓熨斗文皿	有田	江戸時代	17世紀末～18世紀初頭	2-033
	110		色絵山水図隅切皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
	111		色絵四方文皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
	112		色絵梅花鶯文角皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
	113		色絵秋草文菊花形皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
	114		色絵舟人文長皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
	115		色絵菖蒲文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
	116		色絵牡丹文輪花台付皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
	117		色絵牡丹文輪花台付皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
	118		色絵花弁文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中頃	
柿右衛門様式	119		色絵花弁文八角鉢	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	
	120		色絵周茂叔愛蓮文皿	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	
	121		色絵菊文壺	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	

古伊万里さまざま　125件

近代のやきもの	247		黒耀磁花瓶	板谷波山	昭和時代前期	20世紀前半	
	248		窯変米色瓷砧	岡部嶺男		昭和48年（1973）頃	
	249		紅地金彩壺	加藤土師萌		昭和34年（1959）	
	250		色絵吹重ね草花文花瓶	十三代今泉今右衛門	平成時代	20世紀	
鍋島焼	251		染付龍文菱形皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀中期	
	252		染付幾何学文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半～18世紀前半	
	253		色絵雪持菊笹文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半	
	254		色絵花籠文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半～18世紀前半	
	255		染付笹波文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半～18世紀前半	
	256		染付水仙文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半～18世紀前半	
	257		色絵椿繋文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半～18世紀前半	2-030

	No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・元号(西暦)	図録掲載No.
鍋島焼	258		白磁百合形向付	鍋島藩窯	江戸時代	18世紀	
	259		色絵毘沙門亀甲文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半～18世紀前半	
仁清と乾山	260		錆絵星文茶碗	野々村仁清・京都	江戸時代	17世紀	
	261		色絵七宝文細水指	野々村仁清・京都	江戸時代	17世紀	
	262		白釉黒刷毛目草文水指	野々村仁清・京都	江戸時代	17世紀	2-035
	263	◎	色絵輪宝羯磨文香炉	野々村仁清・京都	江戸時代	明暦3年(1657)	1-067
	264		錆絵雁香合	野々村仁清・京都	江戸時代	17世紀	2-034
	265		色絵七宝文銚子	京都	江戸時代	18世紀	
	266		色絵貼付梅鶯文銚子	京都	江戸時代	18世紀後半～19世紀	
	267		色絵松竹梅文徳利	京都	江戸時代	17世紀末～18世紀	
	268		錆絵染付絵替扇形向付	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	2-036
	269		錆絵染付絵替土器皿	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	
	270		錆絵百合形向付	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	
	271		色絵立葵図香合	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	
和ガラスの美	272		蘭文三段重		江戸時代	18世紀	
	273		緑色龍文四方向付		江戸時代	18世紀	
	274		黄色菊形蓋付碗		江戸時代	18世紀	
	275		菊形蓋付碗		江戸時代	18世紀	
	276		菊形皿		江戸時代	18世紀	
	277		筋文鉢		江戸時代	18世紀	
	278		紫色草花蒔絵徳利		江戸時代	18～19世紀	
	279		藍色ちろり		江戸時代	18～19世紀	
	280		薩摩切子紅色被杯		江戸時代	19世紀	
	281		色替杯		江戸時代	18～19世紀	
	282		カットガラス鉢		江戸時代	18～19世紀	
現代の日本画	283		熱国屏風・月	森田りえ子		平成10年(1998)	
	284		熱国屏風・日	森田りえ子		平成10年(1998)	

3階　日本絵画

春画	285		秘戯図巻	古山師政	江戸時代中期	18世紀前半	
	286		春画絵巻	作者不詳(狩野派)	江戸時代前期	17世紀中頃	

4階　ガレとドームのガラス、東海道五十三次

アザミとロレーヌ	287		薊とロレーヌ十字文花器	ガレ		1884年頃	
	288		薊とロレーヌ十字文鉢	ガレ		1884年頃	
	289		扁壺「ルネⅡ世」	ドーム		1895年頃	
	290		薊文花器	ドーム		1897～1899年頃	
異国趣味	291		ホップ文水注	ガレ		1898～1900年頃	
	292		蒲公英に昆虫文花器	ガレ		1898～1900年	
	293		菊文花器	ガレ		1900年頃	
	294		百合文花器	ガレ		1889～1900年	
	295		菊に蝶文文花器	ガレ		1895年頃	
植物図鑑	296		イヌサフラン文双耳鉢	ガレ		1898年	
	297		草花文杯	ドーム		1910年頃	
	298		ジャーマンアイリス文花器	ガレ		1898～1900年	
	299		ジャーマンアイリス文花器	ドーム		1897～1900年	
	300		ナスタチウム文花器	ドーム		1898年頃	
	301		コロカント形花器	ドーム		1908～1911年頃	

	No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・元号（西暦）	図録掲載No.
超絶技巧	302		蘭とアイリス文花器	ガレ		1890年代	
	303		西洋翁草とハシバミ文花器	ガレ		1900～1902年	
	304		麦穂文花器	ガレ		1899年	
	305		葡萄に蝸牛文花器	ドーム		1904～1907年	
	306		サンザシ文花器	ドーム		1910年頃	
ランプ	307		雪景色文ランプ	ドーム		1900年頃	
	308		風雨樹林文ランプ	ドーム		1907年頃	
	309		燕子花に蜻蛉文ランプ	ガレ		1902～1914年	
	310		ニコチアナ文ランプ	ガレ		1902～1931年	
	311		薔薇文ランプ	ガレ		1902～1931年	
ガレ商会	312		罌粟文花器	ガレ		1904～1906年	
	313		波濤に海鳥文皿	ガレ		1918～1931年	
	314		睡蓮文皿	ガレ		1900～1931年	
	315		象文花器	ガレ		1920～1931年	
	316		アブチロン文花器	ガレ		1904～1931年	
	317		林檎文花器	ガレ		1920～1931年	
	318		グラジオラス文花器	ガレ		1900～1931年	
	319		風景文花器	ガレ		1910年頃	
	320		湖水風景文花器	ガレ		1904～1914年	
	321		水辺風景文花器	ガレ		1900～1914年	
	322		東海道五十三次（55図のうち1～2図）	歌川広重	江戸時代	天保4～5年（1833～34）	

5階　仏教美術

仏像・仏画	323		両界曼荼羅図（胎蔵界曼荼羅・金剛界曼荼羅）		南北朝～室町時代	14世紀後半～15世紀	
	324		銅造誕生釈迦仏立像		飛鳥時代	7世紀末～8世紀初期	2-097
	325	◎	木造薬師如来坐像		平安時代	11世紀	1-151
	326		銅造地蔵菩薩立像		鎌倉時代	13世紀	
	327		木造金剛力士立像		鎌倉時代末期～南北朝時代初期	14世紀前半	
	328		宝珠鈴		鎌倉時代	13～14世紀	
	329		三鈷鈴		鎌倉時代	13～14世紀	
	330		柄香炉		鎌倉時代	13～14世紀	
	331		蓮華文軒丸瓦		飛鳥時代	7世紀	
	332		霊照女図	狩野秀頼	室町時代末期～桃山時代	16世紀中頃	2-049
	333		洲浜菊花双鳥鏡		鎌倉時代	13～14世紀	

凡例
・No.は、展示の順序とは一致しません。
・都合により、展示作品は変更になることがあります。
・指定の◎は重要文化財、〇は重要美術品です。
・掲載作品は岡田美術館の収蔵品です。
・図録No.は、「1-」は『岡田美術館 名品撰 第一集』(2013)、「2-」は『岡田美術館 名品撰 第二集』(2018)の作品番号を示します。

岡田美術館
OKADA MUSEUM OF ART