

# 【特別展】「東海道五十三次」で旅気分 —富士に琳派に若冲も—

会期:2024年6月9日(日)~12月8日(日) (前期:6月9日~9月12日/後期:9月13日~12月8日)

## 3階

No.	作品名	作者・産地	品質形状	員数	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.	展示期間
1	東海道五十三次	歌川広重	大判錦絵	55図	江戸時代	天保4~5年(1833~34)	東海道	全期間 (展示替えあり)
1 お江戸 出立	2 「葛の葉の」画賛	松尾芭蕉	絹本墨画淡彩	1幅	江戸時代前期	17世紀後半		全期間
	3 箱掛白目切図	英 一蝶	紙本淡彩	1幅	江戸時代	宝永4年(1707)頃	2-057	全期間
	4 隅田川納涼図	歌川豊春	絹本着色	1幅	江戸時代中期	18世紀後半	1-124	全期間
	5 桜花海浜図	葛飾北斎	絹本着色	1幅	江戸時代後期	19世紀前半	北斎7	全期間
	6 調布の玉川図	酒井抱一	絹本着色	1幅	江戸時代	天明5年(1785)	1-099、精華048	全期間
	7 武蔵野図屏風		紙本着色	6曲1双	江戸時代前期	17世紀		全期間
	8 名所鳥瞰図屏風	佐久間草偃	紙本着色	6曲1双	江戸時代中期	18世紀末	2-068	全期間
	9 東海道五十三次蒔絵書篋		木製漆塗	1基	江戸時代	19世紀	東海道57	全期間
	2 箱根を めぐり て	10 孔雀図	岡本秋暉	絹本着色	1幅	江戸時代	安政3年(1856)	1-119
11 足柄山図		冷泉為恭	絹本着色	1幅	江戸時代後期	19世紀中頃	1-131	全期間
12 富士・筑波図		鈴木其一	絹本着色	2幅	江戸時代後期	19世紀中頃	1-102、精華062	全期間
13 七里ヶ浜図		司馬江漢	絹本油彩・額	1面	江戸時代中期	18世紀末期	2-073	全期間
14 箱根温泉場/図・箱根湖上/不二		歌川広重	絹本着色	2幅	江戸時代後期	19世紀中頃	2-078、東海道56	全期間
15 富嶽三十六景 神奈川沖浪裏		葛飾北斎	大判錦絵	1枚	江戸時代	天保2~4年(1831~33)	2-077-1、北斎13	6/9~8/9
16 富嶽三十六景 山下白雨		葛飾北斎	大判錦絵	1枚	江戸時代	天保2~4年(1831~33)	2-077-3、北斎15	8/10~10/11
17 富嶽三十六景 凱風快晴	葛飾北斎	大判錦絵	1枚	江戸時代	天保2~4年(1831~33)	2-077-2、北斎14	10/12~12/8	
3 静岡 2 2 宿	18 色絵宇津山(蔦細道)図角皿	尾形乾山	陶器	1枚	江戸時代	18世紀	琳派名品35、精華035	全期間
	19 舜王・娥皇・女英図	狩野探幽	絹本着色	3幅	江戸時代	寛文5年(1665)	1-084	全期間
	20 白牡丹図	酒井抱一	絹本着色	1幅	江戸時代後期	19世紀初頭	精華049	全期間
	21 雨中芍薬図	鈴木其一	絹本着色	1幅	江戸時代後期	19世紀中頃	精華061	全期間
	22 雨中白鷺図	鈴木守一	絹本着色	1幅	江戸時代後期	19世紀後半	精華068	全期間
	23 蛭図	目賀田芥庵	絹本墨画着色	1幅	江戸~明治時代	19世紀		全期間
	24 月に秋草図	鈴木其一・守一	絹本着色	1幅	江戸時代後期	19世紀中頃	精華069	全期間
	25 檜に啄木鳥・紅梅に鶯鶯図	酒井抱一	絹本着色	2幅	江戸時代後期	19世紀前半	琳派名品19、精華055	全期間
4 愛知 から 京都へ	26 閒庭鳴禽図	渡辺華山	紙本墨画淡彩	1幅	江戸時代	天保6年(1835)		全期間
	27 八橋流水蒔絵螺鈿乱箱	永田友治	木製漆塗	1口	江戸時代	18世紀	1-075、琳派名品42、精華023	全期間
	28 雪中雄鶏図	伊藤若冲	絹本着色	1幅	江戸時代中期	18世紀後半		全期間
	29 三十六歌仙図屏風	伊藤若冲	紙本墨画	6曲1双	江戸時代	寛政8年(1796)	1-107	全期間
	30 花魁図	円山応挙	紙本墨画淡彩	1幅	江戸時代中期	18世紀後半		全期間
	31 群犬図	円山応挙	絹本墨画淡彩	1幅	江戸時代	安永2年(1773)		全期間
2階 特別展示	32 霊峰一文字	横山大観	絹本墨画金彩	1巻		大正15年(1926)	1-134、美術館-21	全期間

### 凡例

- ・No.は、展示の順序とは一致しません。・都合により、展示作品は変更になることがあります。
- ・所蔵の記載がないものは岡田美術館の収蔵品です。
- ・図録掲載No.欄に略記した図録名は、下記をさします。
- 1/2:『岡田美術館 名品撰 第一集』(2013年) / 『岡田美術館 名品撰 第二集』(2018年)
- 美術館:『大観・春草・御舟と日本美術院の画家たち』(2014年)
- 琳派名品:『琳派名品展』(2015年) / 精華:『琳派の精華』(2015年)
- 東海道:『広重「東海道五十三次」の旅』(2016年) / 北斎:『北斎の肉筆画』(2020年)