

【常設展示】1・2・3・4・5階

2022年3月6日(日)～2022年7月10日(日)

No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.
1階 中国陶磁・青銅器、韓国陶磁						
1		青花紅彩龍濤文盤	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736～95年	1-035
2		豆彩団花文缸	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736～95年	2-019
3		青花花果文六角瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736～95年	
4		青花龍文壺	景德鎮窯	明時代 嘉靖年間	1522～66年	
5		黃地青花龍唐草文盤	景德鎮窯	明時代 嘉靖年間	1522～66年	
6		黃地青花龍唐草文盤	景德鎮窯	明時代 嘉靖年間	1522～66年	1-028
7		青花龍文壺	景德鎮窯	明時代 嘉靖年間	1522～66年	1-029
8		色絵筆硯文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	1-061
9		青磁染付宝尽文大皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半～18世紀前半	2-032
10		色絵松竹梅牡丹双鳳文大皿	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	2-026
11		青花草花文壺		朝鮮時代	18世紀	1-050
12		辰砂蓮花文壺		朝鮮時代	18世紀	1-048
13		粉青鉄絵草花文壺		朝鮮時代	15～16世紀	1-047
14		白磁大壺		朝鮮時代	17～18世紀	1-049
15		白玉双耳八花形洗		清時代	19世紀	
16		色絵宝尽文八角皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半～18世紀前半	1-064
17		夔龍文甗(げん)		西周時代前期	紀元前11～紀元前10世紀	
18		加彩騎馬人物俑		前漢時代	紀元前2世紀	
19		灰陶加彩男性俑		前漢時代	紀元前2世紀	1-001
20		緑釉博山炉		後漢時代	2～3世紀	
21		加彩婦人		唐時代	8世紀	
22		加彩楽舞俑		唐時代	7～8世紀	1-003
23		白磁獅子		唐時代	8世紀	
24		三彩鷹形水注		唐時代	8世紀	2-003
25		三彩四葉形盤		唐時代	8世紀	
26		藍釉壺		唐時代	8世紀	
27		三彩壺		唐時代	8世紀	1-005
28		三彩瑞鳥文三足盤		唐時代	8世紀	
29		三彩瑞鳥文三足盤		唐時代	8世紀	
30		三彩宝相華文三足盤		唐時代	8世紀	1-006
31		三彩印花蓮花文稜花長盤		遼時代	11世紀	
32		黄釉長頸瓶		遼時代	10～11世紀	
33		緑釉皮囊壺		遼時代	10～11世紀	
34		緑釉樓閣		後漢時代	2～3世紀	1-002
35		三彩駱駝		唐時代	8世紀	1-004
36		藍彩壺		唐時代	8世紀	2-004
37		加彩騎馬婦人俑		唐時代	7～8世紀	
38		加彩馬		唐時代	7～8世紀	2-002
39		三彩馬		唐時代	8世紀	
40		白磁龍耳瓶		唐時代	7世紀	2-001
41		白磁瓶	磁州窯	北宋時代	11～12世紀	
42		白地刻花牡丹文鉢	磁州窯	北宋時代	11～12世紀	
43	○	緑釉白掻落牡丹唐草文瓶	磁州窯	北宋時代	11～12世紀	1-007

日本・中国・韓国
工芸の名品

古代の明器

磁州窯

No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.
磁州窯	44	白地黒掻落牡丹唐草文壺	磁州窯	北宋時代	11～12世紀	1-008
	45	白地黒掻落詩文枕	磁州窯	金時代	12世紀	
	46	白地鉄絵文字文瓶	磁州窯系	金時代	12～13世紀	2-006
	47	白地鉄絵牡丹文鉢	磁州窯	金時代	12～13世紀	
	48	黒釉堆線文水注	磁州窯系	金時代	12～13世紀	1-009
定窯	49	白磁刻花牡丹文輪花鉢	定窯	北宋時代	11世紀	1-011
	50	白磁瓶	定窯	北宋時代	10世紀	2-005
	51	柿釉金彩花卉文碗	定窯	北宋時代	11～12世紀	
鈞窯	52	澱青釉紅斑文杯	鈞窯	金時代	12～13世紀	1-018
	53	澱青釉紅斑文瓶	鈞窯	金～元時代	13～14世紀	1-019
天目	54	玳瑁天目茶碗(鸞天目)	吉州窯	南宋時代	12～13世紀	1-014
	55	油滴天目茶碗	建窯	南宋時代	12～13世紀	1-015
	56	禾目天目茶碗	建窯	南宋時代	12～13世紀	
宋・元・明 の景德鎮官窯	57	青白磁杯・托	景德鎮窯	北宋時代	11～12世紀	
	58	青白磁刻花草文瓶	景德鎮窯	北宋時代	11～12世紀	
	59	黒釉瓶	景德鎮窯	元時代	14世紀	
	60	青花蓮池水禽文盤	景德鎮窯	元時代	14世紀	1-020
	61	白磁暗花束蓮文盤	景德鎮窯	明時代 宣徳年間	1426～35年	1-023
	62	白磁暗花蓮弁文鉢	景德鎮窯	明時代 宣徳年間	1426～35年	
	63	黄釉盤	景德鎮窯	明時代 弘治年間	1488～1505年	
	64	白磁龍文鉢	景德鎮窯	明時代 正徳年間	1506～21年	
	65	白磁緑彩龍文鉢	景德鎮窯	明時代 正徳年間	1506～21年	1-027
	66	青花花唐草文鉢	景德鎮窯	明時代 永楽年間	1403～24年	
	67	青花花唐草文盤	景德鎮窯	明時代 永楽年間	1403～24年	
	68	青花花唐草文稜花盤	景德鎮窯	明時代 永楽年間	1403～24年	
	69	青花葡萄文盤	景德鎮窯	明時代 永楽年間	1403～24年	
	70	青花花唐草文鉢	景德鎮窯	明時代 宣徳年間	1426～35年	1-024
	71	青花琴棋図壺	景德鎮窯	明時代	15世紀	
	72	青花蓮池水禽文瓶	景德鎮窯	明時代	15世紀	
	73	黄釉鉢	景德鎮窯	明時代 嘉靖年間	1522～66年	
	74	緑地金襴手牡丹唐草文碗	景德鎮窯	明時代	16世紀	
	75	五彩雲芝文盤	景德鎮窯	明時代 嘉靖年間	1522～66年	
	76	五彩花鳥文壺	景德鎮窯	明時代 万暦年間	1573～1620年	
	77	青花龍文瓶	景德鎮窯	明時代 万暦年間	1573～1620年	2-013
	78	五彩龍文面盆	景德鎮窯	明時代 万暦年間	1573～1620年	2-012
	79	五彩仙人図鉢	景德鎮窯	明時代 万暦年間	1573～1620年	
	80	五彩百蝠文壺	景德鎮窯	明時代 万暦年間	1573～1620年	1-030
	81	青白磁瓜形水注	景德鎮窯	北宋時代	11世紀	1-012
	82	青花アラベスク文双耳扁壺	景德鎮窯	明時代 永楽年間	1403～24年	1-021
	83	青花葡萄文稜花盤	景德鎮窯	明時代 永楽年間	1403～24年	2-011
	84	青花花唐草文碗	景德鎮窯	明時代 成化年間	1465～87年	1-025
85	黄地青花花卉文盤	景德鎮窯	明時代 弘治年間	1488～1505年	1-026	
86	五彩龍文瓶	景德鎮窯	明時代 万暦年間	1573～1620年		
87	法花琴棋書画文壺	景德鎮窯	明時代	15～16世紀	2-014	
88	青花牡丹唐草文水注	景德鎮窯	明時代 永楽年間	1403～24年	1-022	

No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.	
【特集展示】 中国の青磁							
原始青磁・古越磁	1、誕生と発展	89	灰釉双耳壺	戦国時代	紀元前5～紀元前3世紀		
	90	灰釉双耳壺		漢時代	紀元前3～3世紀		
	91	灰釉双耳壺		前漢時代	紀元前3～1世紀		
	92	灰釉双耳壺		後漢時代	1～2世紀		
越州窯・耀州窯・汝窯	2、洗練と隆盛	93	青磁神亭壺	越州窯	三国(呉)～西晋時代	3世紀	
		94	青磁天鷄壺	越州窯	南北朝時代	6世紀	
	95	青磁刻花鳳凰牡丹文合子	越州窯	五代～北宋時代	10～11世紀		
	96	青磁刻花牡丹唐草文水注	耀州窯	五代～北宋時代	10～11世紀		
	97	青磁刻花牡丹文鉢	耀州窯	北宋時代	11～12世紀	1-013	
	98	青磁刻花蓮花文鉢	耀州窯	北宋～金時代	12世紀		
	99	青磁印花唐草文香炉	耀州窯	金時代	12～13世紀		
	100	青磁刻花牡丹唐草文瓶	耀州窯	金時代	12～13世紀		
	101	青磁鉢	汝窯	北宋時代	11～12世紀	2-007	
	3、一大発展 龍泉窯	龍泉窯	102	青磁刻花花唐草文瓶	龍泉窯	北宋時代	11～12世紀
103			青磁蓮弁文碗	龍泉窯	南宋～元時代	13～14世紀	
104			青磁貼花双鱼文鉢	龍泉窯	南宋～元時代	13～14世紀	
105			青磁琮形瓶	龍泉窯	南宋～元時代	13～14世紀	
106			青磁鯨耳瓶	龍泉窯	南宋時代	13世紀	2-008
107			青磁鳳凰耳瓶	龍泉窯	南宋時代	13世紀	1-016
108			青磁鯨耳瓶	龍泉窯	南宋～元時代	13～14世紀	
109			青磁鉄斑文不遊環瓶	龍泉窯	元時代	14世紀	2-009
110			青磁刻花花鳥文尊形瓶	龍泉窯	元時代	14世紀	
111			青磁貼花牡丹文香炉	龍泉窯	南宋～元時代	13～14世紀	
112		青磁筍形瓶	龍泉窯	元時代	14世紀		
113		青磁壺	龍泉窯	元時代	14世紀		
114		青磁刻花牡丹唐草文不遊環瓶	龍泉窯	明時代	14～15世紀		
115		青磁刻花花唐草文瓶	龍泉窯	明時代	14～15世紀		
116		青磁刻花格子文盤	龍泉窯	明時代	15世紀		
117		青磁刻花桃竹文瓶	龍泉窯	明時代 永楽年間	1403～24年	2-010	
118		青磁刻花桃竹文瓶	龍泉窯	明時代 永楽年間	1403～24年		
清の景德鎮官窯		景德鎮官窯	119	五彩花鳥文壺	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年
	120		青花木蓮文瓶	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	
	121		青花鹿鶴山水文瓶	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	
	122		青花水梅文瓶	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	
	123		藍釉暗花龍文盤	景德鎮窯	清時代 順治年間	1644～61年	2-015
	124		藍釉暗花龍文盤	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	
	125		紅釉盤	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	
	126		黄釉暗花团龍雲文碗	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	
	127		桃花紅瓶	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	1-031
	128		桃花紅暗花团龍文太白尊	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	
	129		五彩花籠官盤	景德鎮窯	清時代	17～18世紀	
	130		素三彩果文盤	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662～1722年	
	131		黄釉碗	景德鎮窯	清時代 雍正年間	1723～35年	2-018
	132		臙脂紅碗	景德鎮窯	清時代 雍正年間	1723～35年	2-017
	133		豆彩葡萄栗鼠文瓢形瓶	景德鎮窯	清時代 雍正年間	1723～35年	

No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.
134		豆彩花唐草文碗	景德鎮窯	清時代 雍正年間	1723~35年	
135		豆彩宝相華文盤	景德鎮窯	清時代 雍正年間	1723~35年	
136		黄地緑彩唐子図碗	景德鎮窯	清時代 雍正年間	1723~35年	
137		青磁双耳瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
138		青磁花唐草文壺	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
139		青磁博古文壺	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	1-039
140		青磁六角双耳瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
141		青磁象耳壺	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	2-020
142		粉彩百蝠文瓶	景德鎮窯	清時代 宣統年間	1909~11年	
143		青花花唐草文管耳瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
144		青花黄彩桃文盤	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
145		黄釉碗	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
146		紅釉瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
147		豆彩花唐草文管耳瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
148		紅地粉彩灯笼文碗	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
149		黄地粉彩花卉文碗	景德鎮窯	清時代 道光年間	1821~50年	
150		青花蝙蝠文壺	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
151		粉彩团蝶文碗	景德鎮窯	清時代 雍正年間	1723~35年	1-032
152		青花釉裏紅水花魚文盤	景德鎮窯	清時代 康熙年間	1662~1722年	2-016
153		青花花鳥文扁壺	景德鎮窯	清時代 雍正年間	1723~35年	1-034
154		茶葉末双耳瓢形瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	1-040
155		青磁六角管耳瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
156		豆彩蓮池文管耳瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	1-037
157		豆彩八吉祥唐草文天球瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	1-038
158		釉裏紅团龍文瓢形瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	1-036

清の景德鎮官窯

ガラス

玉器の美

159		紫色尊形瓶	景德鎮窯	清時代 乾隆年間	1736~95年	
160		翡翠蟬菊文桃形盤		清時代	19世紀	
161		白玉龍文遊環四耳尊		清時代	18~19世紀	
162		白玉蓮華文香炉		清時代	18~19世紀	2-041

2階 日本陶磁・和ガラス、複製画 喜多川歌麿「深川の雪」「品川の月」「吉原の花」

163		染付山水図大皿	有田	江戸時代	17世紀前半	
164		染付吹墨兔文皿	有田	江戸時代	17世紀前半	
165		染付金銀彩網干文輪花皿	有田	江戸時代	17世紀中期	
166		鉄釉染付千鳥文輪花皿	有田	江戸時代	17世紀前半	
167		染付山水図輪花大皿	有田	江戸時代	17世紀前半	1-060
168		色絵梅花鶯文角皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
169		色絵山水図隅切皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
170		色絵秋草文菊花形皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
171		色絵鶉図六角皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
172		色絵花丸文瓶	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
173		色絵赤玉雲龍文鉢	有田	江戸時代	17世紀末~18世紀初期	1-065
174		色絵荒磯文鉢	有田	江戸時代	17世紀末~18世紀初期	1-066
175		色絵荒磯文鉢	有田	江戸時代	17世紀末~18世紀初期	
176		染付花鳥文八角瓶	有田	江戸時代	17世紀後半	
177		色絵花鳥文瓶	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
178		色絵唐花文鉢子	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	2-023

肥前磁器と古九谷様式

No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.
179		色絵虎文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
180		色絵葡萄文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
181		色絵牡丹文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
182		色絵竹文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	2-024
183		色絵竹梅鶯蝶文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	2-025
184		色絵菖蒲文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
185		色絵花卉文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
186		色絵鳳凰文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
187		色絵牡丹文輪花台付皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
188		色絵牡丹文輪花台付皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
189		色絵亀甲花鳥文隅切皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	
190		色絵竹虎文大皿	有田・古九谷様式	江戸時代	17世紀中期	1-062
191		色絵牡丹文壺	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	
192		色絵花卉文八角鉢	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	
193		色絵周茂叔愛蓮文皿	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	
194		色絵菊文壺	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	
195		色絵花鳥文瓢形瓶	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	2-027
196		色絵波濤花散文美人像	有田・柿右衛門様式	江戸時代	17世紀後半	2-028
197	歌 磨「 復 製 画 」	深川の雪(複製)	原本:喜多川歌磨	原本:江戸時代	原本:享和2~文化3年(1802~06)頃	2-075 (原本)
198		品川の月(複製)	原本:喜多川歌磨	原本:江戸時代	原本:天明8年(1788)頃	
199		吉原の花(複製)	原本:喜多川歌磨	原本:江戸時代	原本:寛政3~4年(1791~92)頃	
200		絵唐津草文向付		桃山時代	16世紀末~17世紀初頭	1-059
201		志野山水図手鉢	美濃窯	桃山時代	16世紀末~17世紀初頭	1-057
202		織部切落四方手鉢	美濃窯	桃山時代	17世紀初頭	1-058
203		織部芦鷺文向付	美濃窯	桃山時代	17世紀初頭	
204		織部暦文向付	美濃窯	桃山時代	17世紀初頭	
205		色絵秋草文大皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半	1-063
206		色絵南天文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	
207		色絵石楠花文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	
208		色絵芥子文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	
209		青磁染付紫陽花文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	
210		色絵草紙散文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	
211		染付水仙文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	
212		色絵椿繫文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	2-030
213		色絵椿文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	
214		色絵花籠文皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	
215		色絵芙蓉菊文大皿	鍋島藩窯	江戸時代	17世紀後半~18世紀前半	2-031
古伊万里さまさま 126件						
342		色絵立葵図香合	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	
343		色絵立葵文向付	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	
344		錆絵百合形向付	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	
345		錆絵雁香合	野々村仁清・京都	江戸時代	17世紀	2-034
346		色絵絵替角皿(10枚のうち4枚)	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	
347	◎	色絵竜田川文透彫反鉢	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	1-068
348		錆絵染付絵替扇形向付	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	2-036
349		色絵雲菊寿字文向付	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	

肥前磁器と古九谷様式

柿右衛門様式

歌磨「復製画」

桃山の茶陶

鍋島焼

仁清と乾山

	No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.
仁清と乾山	350		錆絵白梅図角皿	尾形乾山作 光琳画・京都	江戸時代	18世紀	2-037
	351		色絵菊文透彫反鉢	尾形乾山・京都	江戸時代	18世紀	
	352		色絵輪宝羯磨文香炉	野々村仁清・京都	江戸時代	明暦3年(1657)	1-067
	353	◎	色絵花唐草文七宝透彫段重	京都	江戸時代	18世紀	
	354		色絵松竹梅文徳利	京都	江戸時代	17世紀末～18世紀	
	355		筋文鉢		江戸時代	18世紀	
びいどろ	356		菊形皿		江戸時代	18世紀	
	357		菊形蓋付碗		江戸時代	18世紀	
	358		黄色菊形蓋付碗		江戸時代	18世紀	
	359		緑色龍文四方向付		江戸時代	18世紀	
	360		蘭文三段重		江戸時代	18世紀	
	361		紫色草花蒔絵徳利		江戸時代	18～19世紀	
	362		薩摩切子紫色被脚付杯		江戸時代	19世紀	2-042
	363		色替杯		江戸時代	18～19世紀	
	364		藍色ちろり		江戸時代	18～19世紀	
	365		カットガラス鉢		江戸時代	18～19世紀	
	366		薩摩切子紅色被杯		江戸時代	19世紀	
3階	日本絵画						
春画	367		秘戯図巻	古山師政	江戸時代中期	18世紀前半	
	368		浪千鳥	葛飾北斎	江戸時代後期	19世紀前半	
	369		十二ヶ月風俗画帖	溪斎英泉	江戸時代後期	19世紀前半	
4階	日本絵画、古代の工芸、韓国の美術、エミール・ガレの名品						
琳派	370		扇面散図屏風	伊年印	江戸時代初期	17世紀	1-094
	371		立雛図	尾形光琳	江戸時代前期	18世紀初頭	2-060
	372		四季花鳥図屏風	鈴木守一	江戸時代末期～明治時代初期	19世紀後半	
	373		夏草図硯箱	山本光一	江戸時代末期～明治時代	19世紀後半～20世紀初頭	
若冲室	374		月に吠々鳥図	伊藤若冲	江戸時代中期	18世紀後半	1-109
	375		梅花小禽図	伊藤若冲	江戸時代中期	18世紀後半	
文人画	376		山水図	木米	江戸時代	文政7年(1824)	
	377		関帝像	池大雅	江戸時代	明和8年(1771)	1-111
	378		溪屋訪友図	与謝蕪村	江戸時代中期	18世紀後半	1-113
	379		桃林結義図	与謝蕪村	江戸時代	明和8年(1771)	1-112
380	○	西園雅集図	谷文晁	江戸時代	文化元年(1804)		
縄文土器と土偶	381		深鉢形土器	伝 青森県五戸町出土	縄文時代前期	紀元前4000～紀元前3000年	2-038
	382		注口土器	伝 岩手県軽米町出土	縄文時代後期	紀元前2000～紀元前1000年	
	383		吊手土器		縄文時代後期	紀元前2000～紀元前1000年	
	384		壺形土器	伝 青森県岩木川流域出土	縄文時代晩期	紀元前1000～紀元前400年	2-039
	385		深鉢形土器(火焰型土器)		縄文時代中期	紀元前3000～紀元前2000年	1-051
	386		土偶		縄文時代後期	紀元前2000～紀元前1000年	
	387		土偶	伝 埼玉県出土	縄文時代後期	紀元前2000～紀元前1000年	1-052
	388		土偶	伝 青森県大館村出土	縄文時代晩期	紀元前1000～紀元前400年	
はにわ	389		壺形土器	伝 栃木県真岡市附近出土	弥生時代後期	2～3世紀	
	390		埴輪 鶏	伝 群馬県新田市鳥之郷地区出土	古墳時代	5～6世紀	
	391		埴輪 飾り馬		古墳時代後期	5～6世紀	1-054
	392		埴輪 杯をもつ女子		古墳時代	5～6世紀	
	393		埴輪 女子		古墳時代	5～6世紀	

No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.
394	埴輪	壺をのせる女子 杯をもつ女子たち	伝 茨城県下妻市出土	古墳時代	5~6世紀	1-053
395	埴輪	人物	伝 群馬県高崎市出土	古墳時代	6世紀	
396	埴輪	人物	伝 茨城県常陸太田市出土	古墳時代	5~6世紀	
397	埴輪	頭飾をつける男子		古墳時代	5~6世紀	
398	埴輪	冠をつける男子		古墳時代	5~6世紀	
399	埴輪	冑をつける武人		古墳時代	5~6世紀	
400	埴輪	冑をつける武人	伝 茨城県出土	古墳時代	5~6世紀	
401	埴輪	盛装の男子		古墳時代	5~6世紀	
402	埴輪	武人		古墳時代	5~6世紀	
403	饗養文方壘(ほうらい)		伝 河南省安陽市侯家荘(殷墟)出土	殷(商)時代後期	紀元前14~紀元前11世紀	1-070
404	饗養文觚(こ)			殷(商)時代後期	紀元前12~紀元前11世紀	
405	蟠螭文有蓋鼎(てい)			春秋時代	紀元前8~紀元前5世紀	
406	蟠螭文大鼎(だいてい)			春秋時代後期	紀元前6~紀元前5世紀	1-071
407	饗養文爵(しゃく)			殷(商)時代後期	紀元前12世紀	
408	饗養文鬲(れき)			西周時代前期	紀元前11世紀	
409	夔鳳蟬文鼎(てい)			殷(商)時代後期	紀元前12~紀元前11世紀	
410	饗養文鼎(てい)			殷(商)時代後期	紀元前11世紀	
411	円渦文卣(ゆう)			西周時代	紀元前10世紀	
412	蟠龍文簠(ほ)			戦国時代前期	紀元前5~紀元前4世紀	
413	青磁瓜形瓶			高麗時代	12世紀	1-041
414	青磁輪花鉢			高麗時代	12世紀	2-021
415	青磁陰刻蓮花文瓶			高麗時代	12~13世紀	
416	青磁陰刻蓮花文瓢形水注			高麗時代	12~13世紀	
417	青磁象嵌雲鶴菊文瓢形水注			高麗時代	13世紀	1-044
418	青磁鉄地象嵌花瓶			高麗時代	12世紀	1-045
419	青磁象嵌団花文浄瓶			高麗時代	13世紀	1-043
420	青磁象嵌菊花花瓶			高麗時代	12世紀	1-042
421	粉青搔落花文扁壺			朝鮮時代	15世紀	1-046
422	粉青鉄絵魚文瓶			朝鮮時代	15~16世紀	
423	青花花鳥文壺			朝鮮時代	18世紀	2-022
424	青花龍文壺			朝鮮時代	18世紀	
425	鵲虎図			朝鮮時代	16世紀末~17世紀初期	2-093
426	青磁象嵌菊花文盞・托			高麗時代	12~13世紀	
427	青磁象嵌雲鶴文碗			高麗時代	12~13世紀	
428	青磁象嵌菊花文盒			高麗時代	12~13世紀	
ガ エ レ ミ の 名 ル 品	429	蒲公英に昆虫文花器	エミール・ガレ		1889~1900年	
	430	ジャーマンアイリス文花器	エミール・ガレ		1898~1900年	
	431	菊文花器	エミール・ガレ		1900年頃	
名 所 と 風 景	432	富士・筑波図	鈴木其一	江戸時代後期	19世紀中頃	1-102
	433	燕子花・八橋図屏風	池田孤邨	江戸時代後期	19世紀中頃	
	434	花魁図	円山応挙	江戸時代中期	18世紀後半	
	435	富嶽三十六景 神奈川沖浪裏	葛飾北斎	江戸時代	天保2~4年(1831~33)	2-077-1 展示期間:3/6~4/14
	436	富嶽三十六景 凱風快晴	葛飾北斎	江戸時代	天保2~4年(1831~33)	2-077-2 展示期間:4/15~5/26
	437	富嶽三十六景 山下白雨	葛飾北斎	江戸時代	天保2~4年(1831~33)	2-077-3 展示期間:5/27~7/10
	438	東海道五十三次(55図のうち5図)	歌川広重	江戸時代	天保4~5年(1833~34)	
	439	箱根温泉場ノ図・箱根湖上ノ不二	歌川広重	江戸時代後期	19世紀中頃	2-078

	No.	指定	作品名	作者・産地	時代	世紀・和暦(西暦)	図録掲載No.
名所と風景	440		富嶽	川合玉堂		大正7年(1918)	2-080
逸品室	441		木花咲耶比売命尊像	棟方志功		昭和31年(1956)	

5階 仏教美術

仏像・仏画

442			銅造誕生釈迦仏立像		飛鳥時代	7世紀末～8世紀初期	2-097
443			両界曼荼羅図(胎藏界曼荼羅・金剛界曼荼羅)		鎌倉時代	13～14世紀	1-153
444			木造二天王立像(増長天・持国天)		平安時代	10～11世紀	2-098
445	◎		木造薬師如来坐像		平安時代	11世紀	1-151
446			宝珠鈴		鎌倉時代	13～14世紀	
447			木造金剛力士立像		鎌倉時代末期～南北朝時代初期	14世紀前半	
448			木造四天王立像		鎌倉時代中期	13世紀	1-152
449			東大寺切		平安時代	保安元年(1120)	
450			銅板法華経		平安時代	保延7年(1141)	1-150
451			柄香炉		鎌倉時代	13～14世紀	

凡例

- ・No.は、展示の順序とは一致しません。
- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・都合により、展示作品は変更になることがあります。
- ・掲載作品はすべて岡田美術館の収蔵品です。
- ・図録No.は、「1-」は『岡田美術館 名品撰 第一集』(2013)の、「2-」は『岡田美術館 名品撰 第二集』(2018)の作品番号を示します。