



— 光琳・若冲・北斎・汝窯など名品勢ぞろい —

美のスターたち

開館5周年記念展



Masterworks of Kōrin, Jakuchū, Hokusai and the Ru Ware Kilns



— 光琳・若冲・北斎・汝窯など名品勢ぞろい —

美のスターたち

開館5周年記念展



Fifth Anniversary Exhibition All-Stars of the Okada Collection:



Masterworks of Kōrin, Jakuchū, Hokusai and the Ru Ware Kilns

Fifth Anniversary Exhibition All-Stars of the Okada Collection:



アクセス

〈電車・バスをご利用の場合〉

- 新宿駅から
小田急線(特急ロマンスカー)⇒約90分⇒箱根湯本駅
①伊豆箱根バス(のりば①)・箱根登山バス(のりば②)
⇒約20分⇒小涌園
②箱根登山鉄道⇒約35分⇒小涌谷駅
伊豆箱根バス・箱根登山バス⇒約2分⇒小涌園
- 東京駅から
東海道新幹線(こだま)⇒約35分⇒小田原駅
伊豆箱根バス(のりば③)・箱根登山バス(のりば④)
⇒約40分⇒小涌園
- 強羅駅から
施設めぐりバス⇒約5分⇒小涌園

〈お車をご利用の場合〉

東名厚木IC▶小田原厚木道路▶箱根IC▶国道1号線【約60分】
東名御殿場IC▶国道138号線▶宮ノ下▶国道1号線【約40分】
※所要時間は、交通状況によって大きく異なります。



- 3 《色繪宝篋文八角皿》鍋島藩窯 江戸時代 17世紀後半~18世紀前半
- 4 《青磁鉢》汝窯 中国・北宋時代 11~12世紀
- 5 《雄朱彫文舎子》中国・明時代 万暦20年(1592)
- 6 《色繪筆硯文大皿》有田・古九谷様式 江戸時代 17世紀中期
- 7 《鍍金花鳥文八花形銀鉢》中国・唐時代 8世紀
- 8 《青花蓮池水禽文盤》景德鎮窯 中国・元時代 14世紀
- 9 重要文化財 尾形乾山《色繪電田川文透影反鉢》江戸時代 18世紀
- 10 《青磁象嵌団花文淨瓶》韓国・高麗時代 13世紀
- 11 重要文化財《木造彌勒如来坐像》平安時代 11世紀

2018. 9. 30 日
~ 2019. 3. 30 日

〔開館時間〕
午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで)
※休館日: 12月31日(月)、1月1日(火)

〔入館料〕
一般・大学生 2,800円(2,550円)
小中高生 1,800円(1,550円)
※()内は前売り料金。前売券(JTB レジャーチケット、チケットぴあ)は、主要コンビニエンスストア並びにチケットぴあにて販売
※団体割引(10名以上)・障害者割引あり
※美術館ご利用の方は、駐車場・足湯入湯料無料

岡田美術館
OKADA MUSEUM OF ART
〒250-0406
神奈川県足柄下郡箱根町小涌谷 493-1
TEL: 0460-87-3931 www.okada-museum.com

- 1 徳川宗達下絵・本阿弥光悦書
《花卉に蝶を描く新古今集和歌巻》(部分)
桃山~江戸時代初期 17世紀初頭
- 2 風形光琳《雪松野禽圖屏風》江戸時代 18世紀初頭

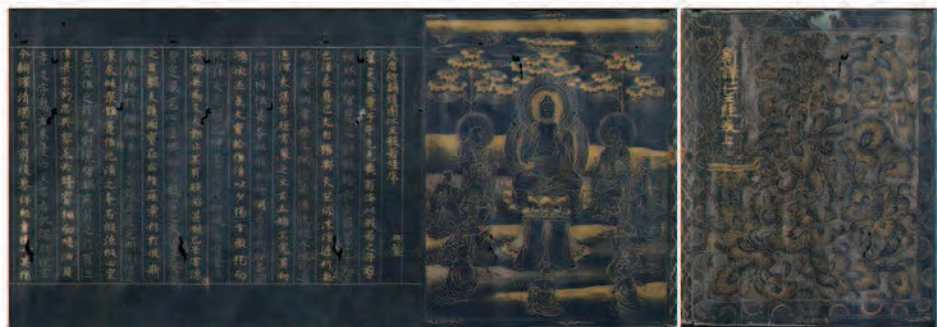
バス停「小涌園」より徒歩すぐ



仏教美術

經典や仏像、仏画、密教法具など、荘厳な祈りの美

金銀で書かれた豪華な經典、荘嚴な浄土の世界を象徴



《仁王經 卷上(中華寺經)》(部分) 平安時代 12世紀



重要文化財
《木造師範如来坐像》 平安時代 11世紀

日本陶磁・ガラス

江戸時代のやきもの・ガラス
スター勢ぞろい



重要文化財
野々村仁清《色繪繪宝箱唐文香炉》
江戸時代 明暦3年(1657)



これぞ乾山!
日本陶磁の代表格

重要文化財
尾形乾山
《色繪龜田川文透彫反鉢》
江戸時代 18世紀



《色繪松竹梅牡丹双鳳文大皿》
有田・神右衛門様式
江戸時代 17世紀後半



《蘭摩切子紫色板脚付杯》
江戸時代 19世紀

1657年、仁清の到達点

中国・韓国陶磁

隠れた名品ここに! 日本屈指の東洋陶磁コレクション



《青花花鳥草文鉢》景徳鎮窯
中国・明代 成化年間(1465~87)



《油滴天目茶碗》建窯
中国・南宋時代 12~13世紀



清朝皇帝が極めた
珠玉の青磁

《青磁柑子口瓶》景徳鎮窯
中国・清時代 雍正年間(1723~35)



うた じょう
神品と謳われる汝窯

《青磁鉢》汝窯
中国・北宋時代 11~12世紀



《豆彩八吉祥唐草文天球瓶》景徳鎮窯
中国・清時代 乾隆年間(1736~95)

岡田美術館は、2013年10月に箱根・小涌谷に誕生して以来、日本と中国・韓国の壮麗な美の歴史を実感し楽しめる美術館を目指し、収蔵品を中心に14本の展覧会を開催してまいりました。このたび、開館5周年を記念して、これまでの展示活動の集大成となるベストコレクションを展覧いたします。

本展では、各展覧会において主役を飾ったスターたちが一堂に会します。近年奇跡的に再発見され話題となった、肉筆浮世絵の大作・喜多川歌麿の「深川の雪」や大名家旧蔵の対幅・伊藤若沖の「孔雀鳳凰図」が登場。さらに、岡田コレクション形成のきっかけとなった尾形光琳の「雪松群禽図屏風」をはじめ、宗達・北斎・大観・松園・正祖(李祘)などの珠玉の名画が並びます。東洋陶磁では、幻の青磁・汝窯の鉢や2015年に重要文化財に指定された尾形乾山の「色繪龜田川文透彫反鉢」が見どころです。ほかに、仏教美術・漆芸・金工・玉器・ガラスなどあわせて約450点が勢揃いします。

天空に煌めく星々の如く、多彩な名品たちが光り輝く美の世界をお楽しみください。

絵画・漆芸

日本・中国・韓国絵画の名品
約70点を一挙公開



喜多川歌麿《深川の雪》江戸時代 享和2~文化3年(1802~06)頃【展示期間 9/30(日)~12/28(金)】

歌麿、若沖——
再発見で話題を呼んだ、あの大作



伊藤若沖《孔雀鳳凰図》江戸時代 宝暦6年(1756)頃
【展示期間 9/30(日)~10/10(水)、12/29(土)~3/30(土)】

大観、御舟——近代水墨画の傑作

速水御舟《木蓮(春園麗華)》大正15年(1926)

北斎、松園——美人画の白眉、妍を競う



上村松園《沙くみ》
昭和16年(1941)

葛飾北斎《夏の朝》
江戸時代 19世紀前半

作者はあのイ・サン!
(朝鮮王朝第22代王)



伝 尾形光琳《樟若松菊輪縁御椀》
江戸時代 18世紀



正祖(李祘)《葡萄園》
韓国・朝鮮時代 18世紀後半



横山大観《麗峰—文字》大正15年(1926)

会期中のイベント [会場] 5階ホール [定員] 80名 [参加費] 無料(要入館料)

★文化振興プログラム・開館5周年特別イベント
大壁画「風・刻(風神雷神図)」作者 福井江太郎氏
トークとライブペインティング
2018年10月14日(日) 午後1時~午後3時(予定)
聞き手:小林忠(岡田美術館 館長) ※詳細はHPにて



福井江太郎氏
1969年東京都生まれ。
日本国内のほかニューヨーク、上海、ドインなど各国で個展を重ねる気鋭の日本画家。

★講演会
「江戸時代絵画の極み
—京の光琳・若沖と江戸の歌麿・北斎—」
2018年11月18日(日) 午後1時~午後2時30分
講師:小林忠(岡田美術館 館長)

「近代絵画の極み
—大観・春草・御舟・一村—」
2019年3月10日(日) 午後1時~午後2時30分
講師:小林忠(岡田美術館 館長)

各イベントの申込方法
電話にてお名前・人数・ご連絡先をお知らせください。
定員に達し次第、応募を締め切らせていただきます。
【電話番号】0460-87-3931

ギャラリートーク

★鑑賞によるギャラリートーク
2018年 2019年
10月3日(水)・17日(水) 1月3日(水)・18日(水)
11月7日(水)・21日(水) 2月8日(水)・20日(水)
12月5日(水)・18日(水) 3月8日(水)・20日(水)

★学芸員によるギャラリートーク
2018年10月5日~2019年3月15日の毎週金曜日開催
※いずれも午前11時~/申込不要・参加無料(要入館料)

★開館5周年特別イベント
岡田美術館 人気投票
~あなたのスターに1票を!~
※詳細はHPにてお知らせいたします。