

2階展示室

作品名	作者名	制作時期	世紀・西暦	図録No.	名品撰No.	展示期間
霊峰一文字	横山大観	大正15年	1926		134	

4階展示室

作品名	作者名	制作時期	世紀・西暦	図録No.	名品撰No.	展示期間
東海道五十三次 (保永堂版)	歌川広重	江戸時代 天保4～5年	1833～34	1～55		
桜花海浜図	葛飾北斎	江戸時代後期	19世紀前半			
調布の玉川図	酒井抱一	江戸時代 天明5年	1785		99	
七里ヶ浜図	司馬江漢	江戸時代中期	18世紀末期			
養老の滝・富士見西行図	松本楓湖	明治時代末～大正時代前期	20世紀初頭			
孔雀図	岡本秋暉	江戸時代 安政3年	1856		119	
真鶴之浜	前田青邨	昭和44年	1969		144	
足柄山図	冷泉為恭	江戸時代後期	19世紀中頃		131	
箱根温泉場ノ図・箱根湖上ノ不二	歌川広重	江戸時代後期	19世紀中頃	56		
東海道五十三次蒔絵書篋筒		江戸時代	19世紀	57		
富嶽三十六景 凱風快晴	葛飾北斎	江戸時代 天保2～4年	1831～33			12/23～1/31
富嶽三十六景 神奈川沖浪裏	葛飾北斎	江戸時代 天保2～4年	1831～33			2/1～3/3
富嶽三十六景 山下白雨	葛飾北斎	江戸時代 天保2～4年	1831～33			3/4～4/2
木花咲耶比売命尊像	棟方志功	昭和31年	1956			
富嶽	川合玉堂	大正7年	1918			
色絵宇津山図茶碗	尾形乾山	江戸時代	18世紀			
色絵宇津山(蔦細道)図角皿	尾形乾山	江戸時代	18世紀			
燕子花・八橋図屏風	池田孤邨	江戸時代後期	19世紀中頃			
名所鳥瞰図屏風	佐久間草偃	江戸時代中期	18世紀末期			
花魁図	円山応挙	江戸時代中期	18世紀後半			
修学院図屏風		江戸時代前期	17世紀		90	

【凡例】・出品作品はすべて岡田美術館収蔵です。

・図録No.並びに名品撰No.は、各々『箱根で巡る 広重「東海道五十三次」の旅』(2016)、『岡田美術館名品撰』(2013)をさします。

・図録の作品番号と、展示順序とは一致しません。