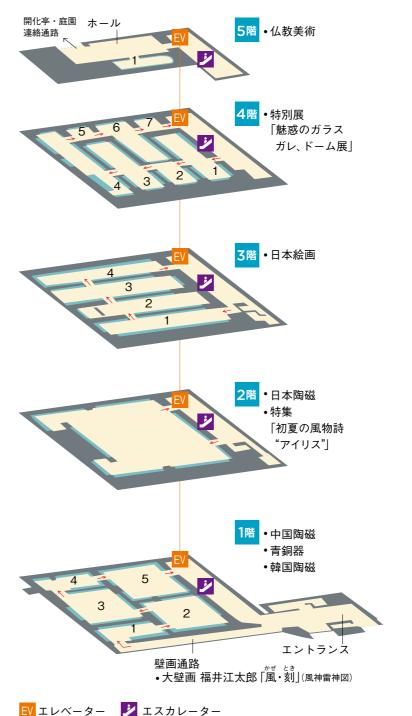


常設展示のご案内

岡田美術館は全5階、展示面積約5,000㎡の館内に、 常時約450点の美術品を展示しています。





5階展示室

重要文化財「木造薬師如来坐像」をはじめ、仏像や 仏画、密教法具など祈りの世界をご覧いただけます。



3階展示室

四季折々の画題を描いた金屏風などを展示しています。



2階展示室

当館で最も広い展示室で、古九谷、鍋島といった肥前磁器や野々村仁清、尾形乾山の京焼など日本のやきものをご覧いただけます。

色絵花籠文皿 鍋島藩窯 江戸時代 17世紀後半~18世紀前半

1 階展示室

中国の陶磁器と青銅器、 韓国の陶磁器を展示。 とりわけ古代から清朝ま での歴代の中国陶磁が 質・量ともに充実してい ます。



藍彩壺 中国・唐時代 8世紀

アクセス

〈電車・バスをご利用の場合〉

小田急線 (特 新宿駅

小田急線 (特急ロマンスカー) ■ 約90分→ 箱根湯本

●伊豆箱根バス (のりば①)・箱根登山バス (のりば②) = 約20分 → 小涌園

●箱根登山鉄道 = 約35分 → 小涌谷 伊豆箱根バス・箱根登山バス = 約2分 → 小涌園

東京駅 から

から

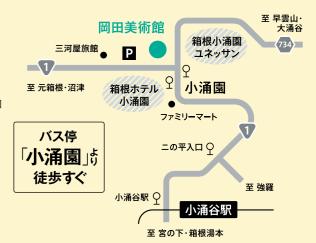
東海道新幹線「こだま」 = 約35分 → 小田原駅

伊豆箱根バス (のりば⑤)・箱根登山バス (のりば③) **■ 約40分 →** 小涌園

強羅駅 から

施設めぐりバス **■ 約5分 ⇒** 小涌園

(お車をご利用の場合) ※所要時間は、交通状況によって大きく異なります。 東名厚木 IC → 小田原厚木道路 → 箱根口 IC → 国道 1 号線 → 岡田美術館 [約60分] 東名御殿場 IC → 国道138号線 → 宮ノ下 → 国道1号線 → 岡田美術館 [約40分]



Gallé Daum Art Nouveau Glass and Asian Aesthetics





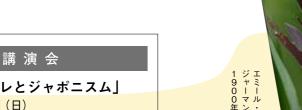




庭園に咲く菖蒲 [開花時期:5月下旬~7月頃] 当館の敷地内では、春か ら夏にかけてさまざまな 花々が見頃を迎えます。

特集「初夏の風物詩"アイリス"」





「エミール・ガレとジャポニスム」 2017年4月23日(日)

講師:鈴木 潔氏(美術史家)

「浮世絵とジャポニスム」 2017年6月4日(日)

講師:小林 忠(岡田美術館館長)

時間:午後1時~午後2時30分

会場:5階ホール 定員:80名

参加費:無料(要入館料)

▶お申し込み方法

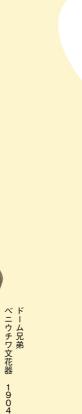
電話にてお名前・人数・ご連絡先をお知らせく ださい。定員に達し次第、応募を締め切ら せていただきます。

電話番号: 0460-87-3931

ギャラリートーク

- ・館長によるギャラリートーク 2017年4月12日(水)、5月2日(火)、 6月14日(水)、7月12日(水)
- ・学芸員によるギャラリートーク 2017年4月14日~7月14日の毎週金曜日 (全14回)
- いずれも午前11時~ 申し込み不要・参加無料(要入館料)







ジャポニスム(日本趣味)

一日本の美との出会い





な影響を与えた日本・中国・韓国の絵画と工 に会し、併せて彼らが憧れ、 スコレクション全作品 (約120件)を一堂 を代表する巨匠として、 ギュスト1853 人気の高いガラス工芸作家です。 本展では、 当館秘蔵のガレとド その芸術に大き

0

K

(兄 オ

響き合う東西の美 - 東洋の古美術との 比較を通じて

織りなす、 自身のガラス作品に表現しています。 洋美術独特の文様やかたち、素材に憧れて、 あるいは玉の斑文や潤いのある質感など、東 **陶磁器に見られる窯変の景色 (釉の変色)、** く豊かな歴史の中で育まれた"東洋の美"が幻想的ともいえる魅惑のガラス工芸と、長 レにおいては墨絵や、 夢のコラボレー ションをお楽しみ 天目茶碗など

