



**歌麿大作**

Utamaro's Masterpieces Reunited: Fukagawa in the Snow and Cherry Blossoms at Yoshiwara Together after 138 Years

**深川の雪と吉原の花**

アメリカ(ワズワース・アセーニウム美術館)より来日

138年ぶりの夢の再会

喜多川歌麿「吉原の花」(部分) 江戸時代 寛政3~4年(1791~92)頃  
ワズワース・アセーニウム美術館蔵 (アメリカ・コネチカット州ハートフォード)

**歌麿大作**

Utamaro's Masterpieces Reunited: Fukagawa in the Snow and Cherry Blossoms at Yoshiwara Together after 138 Years

**深川の雪と吉原の花**

アメリカ(ワズワース・アセーニウム美術館)より来日

138年ぶりの夢の再会



喜多川歌麿「深川の雪」(部分)  
江戸時代 享和2~文化3年(1802~06)頃  
岡田美術館蔵

2017 7.28(金) → 10.29(日)

開館時間: 午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで) ※会期中休館日なし  
入館料: 一般・大学生 2,800円 小中高生 1,800円  
※団体割引(10名以上)・障害者割引あり ※美術館ご利用の方は、駐車場・足湯入湯料無料

バス停「小浦園」より徒歩すぐ  
〒250-0406 神奈川県足柄下郡箱根町小浦谷493-1  
TEL: 0460-87-3931(代表) www.okada-museum.com

**岡田美術館**  
OKADA MUSEUM OF ART

〈電車・バスをご利用の場合〉

**新宿駅から** 小田急線(特急ロマンスカー) = 約90分 → 箱根湯本  
●伊豆箱根バス(のりば①)・箱根登山バス(のりば②) = 約20分 → 小浦園  
●箱根登山鉄道 = 約35分 → 小浦園 伊豆箱根バス・箱根登山バス = 約2分 → 小浦園

**東京駅から** 東海道新幹線「こだま」 = 約35分 → 小田原駅  
伊豆箱根バス(のりば⑥)・箱根登山バス(のりば③) = 約40分 → 小浦園

**強羅駅から** 施設めぐりバス = 約5分 → 小浦園

〈お車をご利用の場合〉 ※所要時間は、交通状況によって大きく異なります。  
東名厚木IC → 小田原厚木道路 → 箱根口IC → 国道1号線 → 岡田美術館【約60分】  
東名御殿場IC → 国道138号線 → 宮ノ下 → 国道1号線 → 岡田美術館【約40分】







喜多川歌麿「深川の月」江戸時代 享和2-文化3年(1812-05)頃 岡田美術館蔵



©Kitagawa Utamaro "Moon at Shinagawa" (Original: Freer Gallery of Art, Smithsonian Institution, Washington, D.C.; GD of Charles Lang Freer, F1903.54. 喜多川歌麿「品川の月」 原本:フリーア美術館蔵(アメリカ・ワシントンD.C.) / 原寸大の高精細複製画を同時展示

# 深川の雪と 吉原の花

Utamaro's Masterpieces Reunited: *Fukagawa in the Snow and Cherry Blossoms at Yoshivara* Together after 138 Years

喜多川歌麿 大作

138年ぶりの夢の再会

アメリカ  
ワズワース・アセニウム美術館より来日

## 吉原の花

【講演会】  
演題：歌麿大画三部作「雪月花」  
2017年8月6日(日)・10月15日(日)  
講師：小林 忠(岡田美術館 館長)

演題：「歌麿の画業 - 品川・吉原・深川の風俗と美人画」  
2017年9月17日(日)  
講師：田辺 昌子氏(千葉市美術館 副館長兼学芸課長)

時間：午後1時～午後2時30分 / 会場：5階ホール  
定員：80名 / 参加費：無料 (要入館料)  
【お申し込み方法】  
電話にてお名前・人数・ご連絡先をお知らせください。  
定員に達次第、応募を締め切らせていただきます。  
電話番号：0460-87-3931

【館長によるギャラリートーク】  
2017年8月9日(水)、23日(水)、9月6日(水)、  
20日(水)、10月11日(水)、25日(水)

【学芸員によるギャラリートーク】  
2017年8月11日～10月20日の毎週金曜日開催  
いずれも午前11時～  
申し込み不要・参加無料 (要入館料)

本展は2階にて開催  
併せて、4階にて「人物表現の広がり-土偶・埴輪から近現代の美人画まで-」を展示いたします。



### 常設展示のご案内

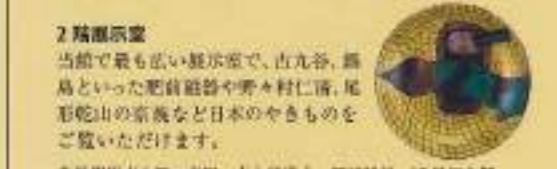
岡田美術館は全5階、展示面積約5,000㎡の館内に、常時約450点の美術品を展示しています。



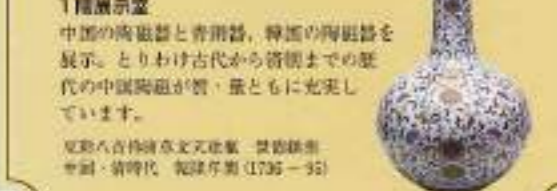
5階展示室  
重要文化財「木造薬師如来坐像」をはじめ、仏像や仏画、宮教法具など狩りの世界をご覧いただけます。



3階展示室  
四季折々の主題を基いた金屏風などを展示しています。



2階展示室  
当館で最も広い展示室で、古九谷、黒島といった肥前磁器や美濃・尾張、尾形乾山の茶碗など日本のやきものをご覧いただけます。



1階展示室  
中国の陶磁器と青銅器、韓国の陶磁器を展示。とりわけ古代から晋朝までの歴代の中国陶磁が質・量ともに充実しています。

足利八代将軍家文庫蔵 雲龍図巻  
中国・清時代 乾隆年間(1735-55)